

Curso: 4° División: A, B, C, D
Ciclo: CO Especialidad:

Disciplina: **Educación Física** Nombre del profesor/a: Día y horario de cursado:

### Programa de examen

### EJE: PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES REFERIDAS A LA DISPONIBILIDAD DE SÍ MISMO.

#### SUB-EJE: La construcción de la constitución motriz con un enfoque saludable.

- El despliegue de las posibilidades de acción del propio cuerpo, considerando sus cambios y
  continuidades en relación con el ambiente social en la práctica de actividades corporales y
  motrices.
- Reconocimiento de sus posibilidades y limitaciones en la realización de prácticas corporales, ludomotrices y deportivas.
- Conocimiento, selección y valoración de prácticas corporales y motrices que promueven el desarrollo de las capacidades condicionales y coordinativas

#### SUB-EJE: La construcción de la disponibilidad motriz y su manifestación singular.

- Experimentación de prácticas de habilidades motrices específicas en contextos estables y cambiantes, en la manipulación de objetos y que promuevan el desarrollo de capacidades coordinativas y condicionales.
- Prácticas gimnásticas
- Prácticas deportivas (incluye el atletismo)
- Prácticas lúdicas y expresivas
- Prácticas en el ambiente natural

# EJE: PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN ONTERACCIÓN CON OTROS

SUB-EJE: La construcción de la disponibilidad motriz en interacción con otros con integración crítica y reflexiva.

- Apropiación de la **práctica deportiva escolar como construcción y recreación social y cultural.**
- Conocimiento, práctica y valoración de la lógica interna de los deportes individuales y colectivos.
- Acuerdo, recreación y modificación de la estructura de cada deporte con sentido colaborativo, de inclusión y disfrute.
- Práctica del **deporte escolar**: Atletismo y Gimnasia.
- Elaboración y **creación de nuevas y variadas formas de movimiento:**□ Actividades y juegos de destrezas con utilización de elementos tradicionales o construidos



Curso: 4° División: A, B, C, D
Ciclo: CO Especialidad:

Disciplina: Educación Física

Nombre del profesor/a: Día y horario de cursado:

SUB-EJE: La construcción de códigos de expresión y comunicación corporal compartidos

- Creación y apropiación de **prácticas corporales y motrices expresivas en grupos o conjuntos.**
- Manifestación de saberes motrices singulares y de las expresiones del entorno cultural cercano, individual y colectivo.

EJE: PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN EL AMBIENTE NATURAL Y OTROS.

SUB-EJE: La construcción de la interacción equilibrada, sensible y de disfrute con el ambiente natural y otros.

• Acuerdo y regulación autónoma de **normas de interacción**, **higiene y seguridad para** garantizar la convivencia, el cuidado y la prevención de accidentes.

EJE: PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES REFERIDAS A LA DISPONIBILIDAD DE SÍ MISMO.

SUB-EJE: La construcción de la constitución corporal y motriz con un enfoque saludable.

- Reconocimiento de las **múltiples dimensiones del cuerpo sexuado58 en la construcción de la imagen corporal propia**, en la práctica de actividades corporales y motrices.
- Producción motriz crecientemente eficaz en la resolución de problemas que representan las prácticas corporales, ludomotrices y deportivas.
- Establecimiento de una **relación adecuada con el cuerpo y movimiento propios**, a partir de la apropiación crítica y la práctica de actividades corporales, ludo motrices y deportivas desde el **disfrute**, **el beneficio y el cuidado personal y social**.

SUB-EJE: La construcción de la disponibilidad motriz y su manifestación singular.

- Experimentación de prácticas motrices expresivas desde las propias posibilidades y singularidades.
- **\*** Expresión Corporal
- **❖** Juego Corporal

Pagina >> 2



Curso: 4° División: A, B, C, D Ciclo: CO Especialidad:

Disciplina: Educación Física

Nombre del profesor/a: Día y horario de cursado:

EJE: PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN INTERACCIÓN CON OTROS.

SUB-EJE: La construcción de la disponibilidad motriz en interacción con otros con integración crítica y reflexiva.

- Desarrollo del **pensamiento táctico y estratégico** en la práctica deportiva escolar.
- Apropiación de **habilidades específicas** referidas a la práctica deportiva escolar.
- Conocimiento y valoración de las **reglas del deporte escolar como marco normativo necesario** para su práctica.
- Acuerdo, recreación y modificación de la estructura de cada deporte con sentido colaborativo, de inclusión y disfrute.
- Práctica del deporte escolar: Voleibol Y Handball.
- Establecimiento de una relación adecuada con el cuerpo y movimiento propios, a partir de la apropiación y práctica de actividades corporales; ludomotrices y deportivas desde el disfrute, el beneficio y el cuidado personal y social.
- Conocimiento de los procedimientos adecuados para la aplicación de los primeros auxilios en los accidentes más frecuentes como producto de la participación en prácticas corporales y motrices.

SUB-EJE: La construcción de códigos de expresión y comunicación corporal compartidos

• Establecimiento de una relación adecuada con el cuerpo y movimiento propios, a partir de la apropiación y práctica de actividades corporales y motrices, desde el disfrute, el beneficio y el cuidado personal y social.

# EJE: PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN EL HAMBIENTE NATURAL Y OTROS

SUB-EJE: La construcción de la interacción equilibrada, sensible y de disfrute con el ambiente natural y otros.

- Experimentación **de actividades ludomotrices, individuales y grupales**, para el desempeño eficaz, placentero y equilibrado en el ambiente.
- Participación en el diseño y ejecución de proyectos de experiencias en ambientes naturales y otros.
- Identificación y experimentación de habilidades en prácticas corporales y motrices con referencia a condiciones y características del ambiente natural y otros.



Curso: 4° División: A, B, C, D
Ciclo: CO Especialidad:

Disciplina: Educación Física

Nombre del profesor/a: Día y horario de cursado:

EJE: PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES REFERIDAS A LA DISPONIBILIDAD DE SÍ MISMO.

SUB-EJE: La construcción de la constitución corporal y motriz con un enfoque saludable.

- Asunción de una postura crítica respecto de los modelos dominantes sobre el cuerpo; el sentido social y cultural que al mismo se le asigna y su implicancia en la construcción de la imagen de sí y en el establecimiento de vínculos e interacciones entre géneros, en el marco de las prácticas corporales y motrices.
- Reconocimiento y valoración de **aspectos y modos saludables de realizar prácticas corporales y motrices.**

SUB-EJE: La construcción de la disponibilidad motriz y su manifestación singular.

- Experimentación de **prácticas motrices expresivas** desde las propias posibilidades y singularidades.
- Expresión artística de movimientos

### EJE: PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN INTERACCIÓN CON OTROS

SUB-EJE: La construcción de la disponibilidad motriz en interacción con otros con integración crítica y reflexiva.

- Producción motriz crecientemente eficaz en la resolución de problemas que las prácticas deportivas escolares demandan.
- Acuerdo, recreación y modificación de la estructura de cada deporte con sentido colaborativo, de inclusión y disfrute.
- Asunción y manifestación de una **posición crítica**, **responsable y constructiva en relación con los mensajes que los medios de comunicación** divulgan acerca de la práctica de actividades físicas y deportivas dominantes.
- Conocimiento de los procedimientos adecuados para la aplicación de los primeros auxilios en los accidentes más frecuentes como producto de la participación en prácticas corporales y motrices.

SUB-EJE: La construcción de códigos de expresión y comunicación corporal compartidos

• Establecimiento de una relación adecuada con el cuerpo y movimiento propios, a partir de la apropiación y práctica de actividades corporales y motrices, desde el disfrute, el beneficio y el cuidado personal y social.



Curso: 4° División: A, B, C, D
Ciclo: CO Especialidad:

Disciplina: **Educación Física** Nombre del profesor/a:

Nombre del profesor/a: Día y horario de cursado:

EJE: PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN EL AMBIENTE NATURAL Y OTROS

SUB-EJE: La construcción de la interacción equilibrada, sensible y de disfrute con el ambiente natural y otros.

- Intervención con carácter preventivo y reparador frente a la problemática ambiental en la implementación de proyectos socio comunitarios solidarios.
- La organización, diseño y realización de **proyectos que incluyan experiencias corporales**, **ludomotrices y de vida comunitaria en ambientes naturales y otros**, en interacción respetuosa con los mismos y la toma de conciencia crítica acerca de sus problemáticas.

### **BIBLIOGRAFÍA**

**Cena, M.** (2006). La expresión corporal en la Educación Física. Preguntas Frecuentes. En *Revista Novedades Educativas*, (297). Buenos Aires.

**Grasso, A.** (2001). El aprendizaje no resuelto de la Educación Física: La corporeidad. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Grasso, A y Erramouspe, B. (2005). Construyendo identidad corporal. La corporeidad escuchada. Buenos Aires: Novedades Educativas.

**López Pastor, V.** (coord.) (2006). La Evaluación en Educación Física: revisión de modelos tradicionales y planteamiento de una alternativa: la evaluación formativa y compartida. En *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación,* (10), 31-41. Madrid: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF)

**Rozengardt, R.** (2006). Acerca de los contenidos de la Educación Física Escolar. En Revista Digital, 11 (100). Buenos Aires.